



Photothérapie : Jean Mahaux rend aux femmes leur confiance en elles

Le secret de ce photographe pour que les femmes se sentent irrésistibles ? Il travaille sans Photoshop ni retouches. Jean Mahaux, photographe atypique qui est passé par New York, révèle la beauté cachée.

Catherine Ernens

Publié le 08-08-2025 à 13h13

Enregistrer



Jean Mahaux a été photographe star à New York. @@Jérôme heymans

102
Partages



Les visages d'une multitude de ses "héroïnes anonymes" comme il les a baptisées sont accrochés aux murs de son loft bercé par la lumière naturelle, seul juge d'une beauté intemporelle. *"Pour les hommes malintentionnés, le talon d'Achille des femmes est leur physique. Je ne les sauve pas, je leur donne des armes. Quand elles repartent de chez moi, je sais qu'elles ne seront plus jamais des proies. Je leur dis de m'oublier : "Vous avez fait le travail, que vous le vouliez ou pas il est trop tard". Une graine est plantée. Laissez-la grandir"*, explique Jean Mahaux en remettant en place une mèche rebelle de sa crinière de lion.



Recommandé par un sexologue de l'UCLouvain

"Les femmes éteignent leur libido en se coupant de leur corps qu'elles jugent avec une sévérité qui frôle parfois le pathologique". C'est un sexologue qui en fait le constat, tout en recommandant la photothérapie de Jean Mahaux comme réponse drôlement efficace. Aucune femme n'a autant de sex-appeal qu'une femme qui se sent désirable. Cette vérité, Jean Mahaux l'a comprise il y a longtemps. Dans son studio de Marchin, à mi-chemin entre Namur et Liège, ce photographe au parcours atypique pratique une forme de thérapie singulière : redonner confiance aux femmes par l'image. Et leur permettre de se réapproprier leur corps et leurs valeurs.

94 % de réussite : la méthode réconcilie les femmes avec leur corps

Prenons l'exemple de P. Elle était harcelée en raison de ses seins avantageux que des ados avaient traités de "gros pis de vache". Ses parents étaient impuissants face à une telle injustice. Sa photo, poitrine galbée dans un lycra noir, la montre resplendissante, sereine face à ce genre de remarques qui ne la perturbera plus autant car elle pourra en rire maintenant. De son côté, L. pose, seins nus, mais ce sont ses yeux, brûlants de mille feux, qui dévorent l'image. Cette photo lui a permis de quitter un copain pervers et abusif qui la diminuait à longueur de temps ("tu n'as pas de seins, tu n'as pas de fesses") après avoir réalisé sa beauté fatale. Elle a simplement pris conscience de sa puissance interne et qu'une poitrine n'est qu'un détail parmi d'autres bien plus importants. Selon une analyse d'un sexologue de l'UCLouvain, le taux de réussite est de 93,6 % en termes d'augmentation de l'estime de soi.

Un concept inspiré par des Américaines

Le concept est proposé par le photographe dans son studio niché à Marchin, à mi-chemin entre Namur et Liège, où il s'est installé après avoir fait une carrière de photographe de stars à New York. Il a pu constater auprès des femmes qui l'ont propulsé dans le monde de la publicité que la puissance est une question d'assurance qui vient du regard, de la posture du corps et d'une audace que l'on ne doit pas prouver tant l'énergie est harmonieuse et puissante. C'est avec cela qu'il propose à chaque femme de renouer. *"Je les mets à nu sans les déshabiller. Jamais de flash trop violent, aucun Photoshop, pas d'habits affriolants. Juste la lumière naturelle pour les bercer d'envies. Cela prend une journée pour activer les mémoires du corps. Tout se passe dans les yeux au final. Être sexy, c'est montrer son intelligence plutôt qu'en faire trop"*, assure Jean Mahaux, à qui on fait remarquer que son book n'est rempli que de belles femmes. *"On me le dit tout le temps. C'est une question d'énergie dégagée par la photo. Pas spécialement de beauté physique. Mes photos sont sans trucage. Je pourrais leur faire perdre cinq kilos par exemple. Mais le lendemain, elles seraient déprimées en se regardant dans la glace."*



Une journée de rires, de larmes et de bienveillance

Le secret ? Faire les photos pour soi, pas pour les autres. Une session prend une journée de travail avec une maquilleuse et se fait dos à une baie géante ouverte sur la nature. Il y a beaucoup de rires mais aussi de larmes, de lâcher-prise. Il n'est jamais trop tard. La plus âgée des héroïnes a 77 ans. Il n'est jamais trop tôt non plus. Une foule d'ados ont tenté l'aventure avec bonheur, poussés par les mamans bien conscientes et bien intentionnées pour ne pas dire protectrices. *"J'ai pris contact avec l'hôpital Érasme et plusieurs psychologues pour m'assurer du soutien du monde médical, appuie enfin Jean Mahaux. À présent, la question n'est plus de savoir si cela fonctionne, mais bien le temps d'incubation qui varie énormément : d'un jour à quelques semaines jusqu'à un an pour certaines. Ou comme cette dame qui vient de m'envoyer un mail pour me remercier de son passage il y a 6 ans. Comme elles me le disent, la pièce finit toujours par tomber, parfois sans qu'elles s'en aperçoivent."*

→ À lire aussi

Plus d'infos

→ À lire aussi

Julie du Chemin révolutionne la sexualité féminine sur scène

© 2011-2025 Moustique - IPM

Ce site est protégé par le droit d'auteur / Rue des Francs 79, 1040 Bruxelles / Tel +32 (0)02 851 02 70 / N° d'entreprise BE 0403.508.716

